

# le Grenelle Environnement

Thème	Territoire	Fiche bonne pratique
Paysage	Indre - PNR Brenne	Date : 10/06/11

**Regards sur les paysages du PNR:  
notre paysage change, suivons-le  
Observatoire photographique participatif des Paysages**



Source : PNR Brenne

**EXPOSITION PHOTOS**  
OBSERVATOIRE PHOTOGRAPHIQUE PARTICIPATIF DES PAYSAGES

DU VENDREDI 8 AVRIL 2011  
AU MERCREDI 8 JUIN 2011

BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE DE MEZIERES

Armés d'un appareil photo et de leurs regards affûtés, une quinzaine d'habitants du Parc de la Brenne se retrouvent depuis un an pour explorer, observer et photographier les changements intervenus dans leur cadre de vie au fil des saisons, au fil des décennies... Ils exposent leurs premiers travaux à la bibliothèque municipale de Mézières-en-Brenne du 8 avril au 8 juin 2011.

Bibliothèque Léon Boussard - 36290 MEZIERES-EN-BRENNE - 02 54 38 12 67

Partenaires: République Française, Département de l'Indre, Région Centre, INDRÉ CONSEIL GÉNÉRAL

Observatoire photographique participatif des paysages du Parc de la Brenne

Ressources territoriales, habitats et logement  
Prévention des risques

Présent

<b>Historique/ Contexte</b>	<p>Lancé en 1991 par le ministère de l'environnement, l'Observatoire photographique du paysage a pour objectif de « constituer un fonds de séries photographiques qui permettent d'analyser les mécanismes et les facteurs de transformations des espaces ainsi que les rôles des différents acteurs qui en sont la cause de façon à orienter favorablement l'évolution du paysage ». Les points de vue choisis constituent un itinéraire, reprographié dans le temps afin de constituer des séries photographiques.</p> <p>L'originalité de la démarche du Parc naturel régional de la Brenne repose sur le mode d'action participatif. Les photographies ne sont pas réalisées puis sélectionnées uniquement par des professionnels mais aussi par les habitants, acteurs et gestionnaires du territoire.</p>
<b>Calendrier</b>	2010-2011-2012
<b>Territoire</b>	Parc Naturel Régional de la Brenne
<b>Maître d'ouvrage</b>	Le Parc
<b>Maître d'œuvre</b>	Les habitants, les élus et les techniciens et en appui, les experts du paysage
<b>Objectifs</b>	<p>Suivre l'évolution des paysages au fil du temps. Créer et animer cet observatoire sous le mode participatif, avec les habitants, les élus et les gestionnaires du territoire qui portent sur les paysages un regard « impliqué ». Certains lieux leur évoquent des souvenirs, de l'attrait, de l'inquiétude, de la répulsion...</p> <p>Ils ont vu évoluer les villages, les étangs, les arbres, les modes de vie.... Ce « vécu » est intéressant car il pourra permettre de créer un observatoire des paysages vivants.</p> <p>Développer une culture commune du paysage : la photographie permet d'analyser les perceptions de chacun et est support d'échange des différents points de vue (médiation paysagère).</p>
<b>Travaux</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Animer des ateliers liant la photographie et le paysage dans des lieux conviviaux (par exemple : bibliothèques, cafés...).</li> <li>- Inviter les participants à photographier eux même les paysages dont ils souhaitent suivre l'évolution par le biais de concours photographiques</li> <li>- Faire produire à chaque participant un discours associé à sa photographie</li> <li>- Monter une exposition photo de cet observatoire photographique</li> <li>- Chercher des fonds photographiques.</li> <li>- Diffuser et faire commenter les photos, organiser des soirées d'échanges</li> </ul>



le Grenelle  
Environnement

	A terme, sélectionner sous mode participatif (entre habitants, élus, techniciens et experts du paysage) 40 à 60 points de vue qui constitueront l'itinéraire de l'observatoire photographique des paysages du Parc.
<b>Difficultés</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mobilisation de certaines catégories socioprofessionnelles peu familiarisées avec la photographie ou non intéressées par ce type de démarches participatives</li> <li>- Questionnements techniques sur la reconduction de photographies anciennes : cela implique la présence d'une photographe professionnelle lors des ateliers</li> </ul>
<b>Sensibilisation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Éducation collective autour des paysages</li> <li>- Prise de conscience des évolutions du cadre de vie et des conséquences des actions d'aménagement, individuelles ou collectives</li> </ul>
<b>Coût de l'opération</b>	- 80 000 €
<b>Financeurs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Association Nationale de la Recherche et de la Technologie : Thèse de doctorat en convention CIFRE (Convention industrielle de Formation par la Recherche)</li> <li>- LEADER</li> <li>- DREAL</li> <li>- DRAC</li> </ul>
<b>Évaluation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Évaluation scientifique : encadrement par un laboratoire de recherche en paysage (Agrocampus Ouest, centre d'Angers) conduisant à la soutenance d'une thèse de doctorat en 2013</li> <li>- Participation aux différentes activités (ateliers participatifs et concours photos)</li> <li>- Adhésion des élus du territoire</li> </ul>
<b>Singularité</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Caractère novateur de la démarche (recherche-action et participation autour de la démarche d'observatoire photographique)</li> <li>- Échelle de l'expérience : 51 communes</li> </ul>
<b>Contacts</b>	<p>Claire Blouin-Gourbilière Chargée d'études paysages Parc naturel régional de la Brenne 36300 ROSNAY tel: 02 54 28 12 12 <a href="http://avuedoeil-pnrb.blogspot.com/">http://avuedoeil-pnrb.blogspot.com/</a></p>



<b>Rédacteur</b>	Correspondant Aménagement Durable pour le Cher et l'Indre Service Bâtiment Logement et Aménagement Durable –DREAL Centre – Patrick Aymard Tél : 02 54 53 21 35
------------------	---